

# ABONMA 2017 / 2018

## KULTURNA DVORANA SEVNICA

**ODRASLI**  
abonma

ŠE VEDNO MAME  
DEMOKRACIJA!  
(TOTALNO) KATASTROFALNA VEČERJA  
ČAKALNICA

**OTROŠKI**  
abonma

MOJCA POKRAJČULJA  
PIKA PIŠE DEDKU MRAZU  
KRTEK ZLATKO ALI KAKEC, KI JE PADEL Z NEBA  
GRDI RAČEK



## Spoštovani ljubitelji kulture,

leto je naokoli in radi bi vas seznanili, da ponovno odpiramo vrata Kulturne dvorane Sevnica, odraslemu in otroškemu abonmaju v Sevnici. Za vas smo izbrali predstave v katerih boste uživali in se ob njih bogatili. Prijazno povabljeni vsi, ki si želite preživeti nekaj prijetnih večerov v družbi odličnih igralskih zasedb.

### KAJ VAM ABONMA OMOGOČA?

- Ogled izbranih predstav sezone, ne da bi morali sproti skrbeti za vstopnice.
- Ugodne cene.
- Plačilo abonmaja na dva obroka, prvi ob prijavi ter drugi obrok v januarju 2018.
- Redno obveščanje o predstavah.
- Priložnost za druženje

### KJE SE LAHKO VPIŠETE?

•V pisarni KŠTM Sevnica od **ponedeljka do četrтка od 9. do 11. ure** ali preko telefona **07/81-61-074, 051/680-285** ali e-pošte: **iztok.felicijan@kstm.si**.

•Lanski abonenti si lahko zagotovijo dosedanje sedeže od **9.10.2017 do 12.10.2017**.

•Novi abonenti se lahko vpišejo od **16.10.2017 do 19.10.2017**.

Prosimo, da ob vpisu abonmaja posredujete točne podatke (ime, priimek, naslov, telefonsko številko, e-pošta).

### OBVEŠČANJE O SPOREDU PREDSTAV IN SPREMEMBAH

- Razpored posameznih predstav in morebitne spremembe boste prejeli po pošti in po e-pošti.
- KŠTM Sevnica si pridružuje pravico do spremembe terminov predstav in abonmajskih programov.

Veselimo se srečanja z vami!

Mojca Pernovšek  
direktorica KŠTM Sevnica

# CENIK ABONMAJSKIH VSTOPNIC

## ODRASLI abonma (4 predstave)

PARTER 1-5 IN BALKON 1-5

REDNI: 60 EUR

UPOK.,DIJ., ŠTUD.: 57 EUR

PARTER 6-12 IN BALKON 6

REDNI: 55 EUR

UPOK.,DIJ., ŠTUD.: 52 EUR

**ODRASLE VSTOPNICE ZA IZVEN: 20 EUR**

## OTROŠKI abonma (4 predstave)

PARTER 1-5 IN BALKON 1-5

REDNI: 20 EUR

PARTER 6-12 IN BALKON 6

REDNI: 18 EUR

**OTROŠKE VSTOPNICE ZA IZVEN: 6 EUR**

# MOJCA POKRAJČULJA

**torek - 28. NOVEMBER 2017 - 17.00**

Damjana Golavšek // gledališko-glasbena predstava

Predstava je primerna za otroke od 3. leta in traja 45 minut.

Zgodba Mojce Pokrajculje je zgodba o prijateljstvu med ljudmi in naravo. Dogaja se v gozdu, kjer živi majhna deklica. Prav takšna je, kot vsi otroci. Včasih nagajiva, včasih pridna, vedno pa zelo skrbna. Skrbi za gozd in njegove prebivalce, drevesa. Če preveč kihajo in kašljajo od tovarniškega dima, jih s pesmico pozdravi.



Velikokrat jo obiščejo tudi njene dobre prijateljice živali. Velike, manj velike in tudi tiste najmanjše, ki jih pogosto niti ne vidimo, saj živijo skrite v svojem svetu. Gozdni deklici je ime Mojca. Mojca Pokrajculja, ki bo s svojimi prijatelji obiskala tudi vas... V tej priredbi koroške ljudske pravljice je igralska zasedba nekoliko drugačna, kot v izvirniku. Namesto zajčka v njej med drugim srečamo tudi pajka in modrega čuka. Še vedno sta tu medved in lisica, ki pa na koncu prevzame odgovornost za svoja dejanja.

# ŠE VEDNO MAME

**NOVEMBER 2017 - 19.30**

produkcija: Kreker in SiTi Teater BTC // komedija // besedilo: Jera Ivanc // režija: Uroš Fürst  
igrajo: Ana Urbanc/Gorka Berden, Nina Valič/Barbara Medvešček,  
Vesna Slapar/Mojca Fatur, Tijana Zinajić/Leja Jurišič in Vesna Pernarčič

Sedem let, ena kriza, dva bivša in trije novi, da o kilah niti ne govorimo. Ampak mame so še vedno mame. Mulčki so zrasli v mule in mulce, njihove mame pa najdejo čas – sicer komaj in stežka –, da se dobijo vsaj enkrat tedensko. Ampak ne tako, kot smo jih vajeni, ležerno, v oblakih dima, čvek sem, drink tja ... ne, ne, tokrat gre zares. Pripravljajo se

na glasbeno-plesno točko v okviru dobredelnega koncerta, izkupiček katerega bodo namenile sirotišnici, od koder je vnukinja sestrične bivše tašče novega partnerja Irminega bivšega. Do koncerta jih loči samo še pet vaj, od katerih se prav nobena ne odvije po načrtih. Jim bo uspelo? Nadaljevanje uspešnice Mame je navdušilo tudi publiko Dnevov komedije 2016 v Celju, ki je predstavo ocenila kot drugo najboljšo na festivalu.



# PIKA PIŠE DEDKU MRAZU

**torek - 19. DECEMBER 2017 - 17.00**

Zavod Enostavno Prijatelji // igrana otroška predstava

Predstava je primerna za otroke od 3. leta in traja 30 minut.



Tu je prednovoletni čas in Pika Nogavička, najbolj zabavna, najbolj navihana, najmočnejša punca na svetu, ki je vedno polna novih idej in domislic, se odloči pisati Dedku Mrazu. Vendar pa ne more izbrati, kaj bo napisala v pismo, saj ima na tisoče želja. Po premisleku se odloči, da bo zapisala vseh tristo petinpetdeset tisoč želja. Zatakne pa se ji že pri dostavi pisma, saj Dedkov škrat tako dolgega seznama noče oddati.

OTROŠKI ABONMA

# DEMOKRACIJA!

četrtek - 7. DECEMBER 2017 - 19.30

SNG Drama Ljubljana // politična satira // Josif Brodski

režija: Matjaž Zupančič // igrajo: Jernej Šugman, Bojan Emeršič, Jurij Zrnec, Silva Čušin, Barbara Ribnikar/Saša Pavlin Stošič

Igra Demokracija! (1991) je nastala v času po padcu železne zavese in govori o majhni totalitarni državi, ki mora zaradi novih zgodovinskih okoliščin z dekretom čez noč uvesti demokracijo. Brodski črpa tako iz svoje izkušnje življenja v totalitarizmu kot iz svojega pronicljivega opazovanja paradoksov tako opevane zahodne demokracije. Tranzicija je idealen čas za zlorabo demokracije in za zadovoljevanje osebnih, predvsem materialnih interesov politične elite, ki se je znašla pri viru bogastva, medtem ko množicam

»velikodušno« meče drobtinice s svoje mize. Duhovita in nenavadno zapisana igra Brodskega je jedka politična satira in več kot to – je odkrito in neprizanesljivo razmišljanje o mehanizmih, ki poganjajo postmoderno družbo. Padec ideologij je potegnil za sabo tudi padec idealov, ostali so le še tržni mehanizmi.



# KRTEK ZLATKO ali KAKEC, KI JE PADEL Z NEBA

**torek - 23. JANUAR 2018 - 17.00**

Lutkovno gledališče FRU-FRU // lutkovna predstava

Predstava je primerna za otroke od 2. leta in traja 35 minut.



Nekega sončnega jutra je krtek Zlatko prilezel iz svoje krtine in pogledal v nebo, kakšno bo vreme. Takrat se je zgodilo. Bilo je mehko in okroglo kot klobasica in pristalo je ravno na krtkovi glavi. "Kdo se mi je pokakal na glavo?" je jezno zavpil Zlatko. Toda kratkoviden kot je bil, ni videl nikogar ... Skozi srečevanja krtka z živalmi na domačem travniku in njihovimi velikimi in malimi kakci, otroci na zabaven način spoznajo, da vsa živa bitja počnejo "tiste stvari", o katerih se odrasli nočejo pogovarjati. Za otroka pri dveh letih pa je polna kahlica lahko zelo pomemben dogodek. Predstava je nastala po motivih svetovne uspešnice, slikanice Wernerja Holzwartha.



# (TOTALNO) KATASTROFALNA VEČERJA

## JANUAR 2018 - 19.30

Gledališče Koper // komedija // Marc Camoletti - Michael Niavarani  
režija: Samo M. Strelec // igrajo: Aleš Valič, Mojca Partljič, Igor Štamulak,  
Vanja Korenč, Anja Drnovšek, Gorazd Žilavec

Idlična hišica, ki je vikend na podeželju. Žena je odpotovala k svoji mami, mož je v krizi srednjih let – ljubica pa ima rojstni dan. Da bi ji pripravil čudovit večer, mož naroči hrano in pijačo (vključno s kuharico), za vsak primer, za izgovor, za alibi, če bi bilo ženi kaj sumljivo, povabi še svojega najboljšega, dolgoletnega prijatelja. Na domnevno moški vikend, zabavo. Toda ta prijatelj je skrivni ljubimec njegove žene, ki se zdaj nepričakovano pojavi na vratih. Kuharica se pretvarja, da je model in model se mora pretvarjati, da je kuharica, v resnici pa ne razlikuje juhe od torte. Izmišljena nečakinja, mama, ki je nenadoma zbolela, in Casanova srednjih let, predvsem pa laž za lažjo ... Kako se bo vse to izteklo? Bo na koncu vendarle zmagala prava ljubezena? Ima laž kratke noge?



# GRDI RAČEK

**torek - 20. FEBRUAR 2018 - 17.00**

Ekološko-kulturno društvo Za boljši svet // gledališka - lutkovna predstava  
Predstava je primerna za otroke od 3. leta in traja 35 minut.



## Vrednote in učne vsebine:

**zdrava samopodoba, sprejemanje drugačnosti.**

Le kdo od nas je tak junak, da se ni vsaj enkrat v življenju pogledal v ogledalo ter si v njem zaželel videti podobo lepega, uspešnega, srečnega in med ljudmi sprejetega človeka? Vse te lastnosti, ki so tako naravne, a včasih tudi težko dosegljive, imajo zelo velik pomen za odraščajočega otroka. Občutljivo obdobje odraščanja lahko v otroku poraja tisočera vprašanja o samem sebi, ki ga begajo in strašijo. Grdi raček, v naši priredbi zgodbe pravljичnega mojstra otroških domišljij Hansa Christiana Andersena, išče odgovore prav na ta vprašanja. Otroci skozi nepozabno, kuturno-vzgojno doživetje, pridobivajo pozitiven odnos do sebe ter vero v svoj napredek in lastno identiteto.

# ČAKALNICA

**FEBRUAR 2018 - 19.30**

produkcija: Kreker in SiTi Teater BTC // komedija // režija: Dejan Batočanin in Uroš Fürst  
igrata: Janez Hočevar Rifle in Lado Bizovičar

Fantazijska komedija za dva resnična zvezdnika.

Lado in Rifle se znajdeta med "biti in ne biti", v čakalnici za odhod v onostranstvo. V Čakalnici čas ni več dimenzija in dolgčas ne obstaja, ni novinarjev in medijev, socialnih omrežij, telefonov in televizije.

Priče smo soočenju dveh generacij, dveh karier in dveh osebnosti, ki sta skrivnostno povezani.



# OTROŠKI ABONMA



# ODRASLI ABONMA